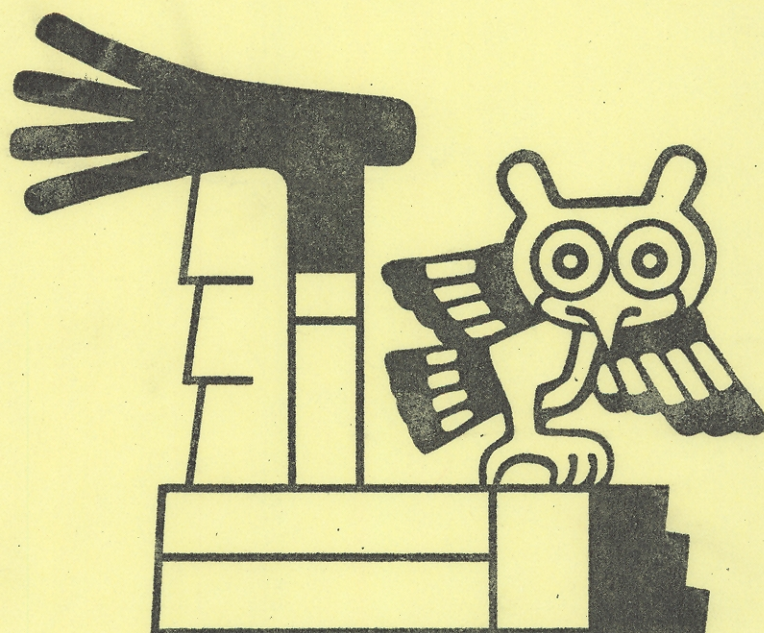


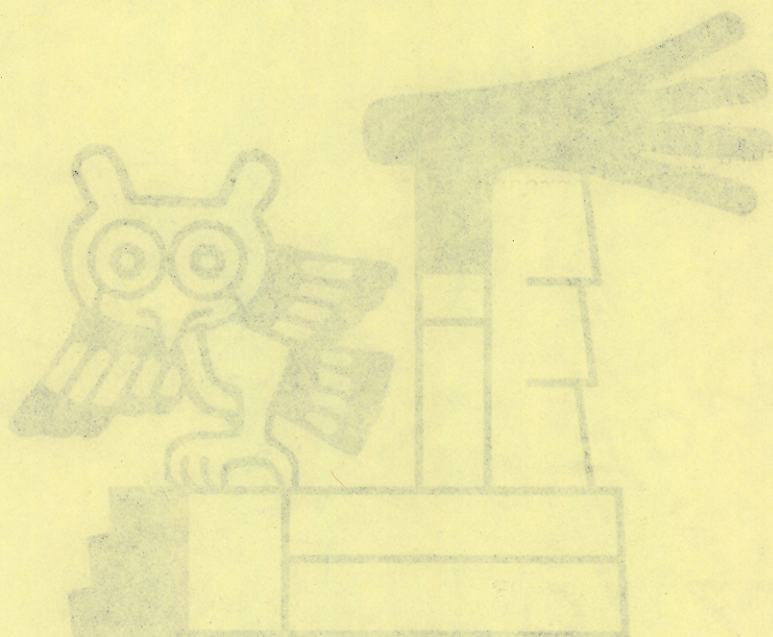
NOTICIAS DEL CIS-INAH



Año I, número 6, noviembre-diciembre, 1978

**centro de investigaciones superio
del inah**

NOTICIAS DEL CIS-INAH



Año I, número 6, noviembre-diciembre, 1978

Centro de Investigaciones Superiores
del INAH



En este número damos a conocer las actividades académicas del CIS-INAH desarrolladas durante el último bimestre de 1978.

I. Acta de la reunión ordinaria de la Junta Directiva del CIS-INAH, celebrada el día 4 de agosto de 1978

El 4 de agosto de 1978 a las 19:00 horas en el local del Centro de Investigaciones Superiores del Instituto Nacional de Antropología e Historia, se reunieron los miembros de su Junta Directiva, señores: Fernando Solana, Secretario de Educación Pública y Presidente de la Junta; Víctor Flores Olea, Subsecretario de Cultura y Recreación de la Secretaría de Educación Pública; José Luis Lorenzo, Secretario, representante de la Dirección General del Instituto Nacional de Antropología e Historia; Salomón Nahmad, representante de la Dirección del Instituto Nacional Indigenista; Noemí Castillo, representante de la Sociedad Mexicana de Antropología; Virginia García Acosta, representante del Consejo Técnico Consultivo del CIS-INAH; y Guillermo Bonfil Batalla, Director del Centro.

Asistieron en calidad de invitados los representantes del Comité Académico, Josefina Torres, Secretaria Administradora y José Testas, Contador del CIS-INAH, así como Beatriz Márquez Pichardo, Subdirectora de Estudios Sectoriales de la Secretaría de Educación Pública.

Orden del día:

1. Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Informe de actividades preparado por el Director del Centro.
3. Presentación, y en su caso aprobación, del Programa-Presupuesto 1979.
4. Asuntos Generales.

Acuerdos:

- Acuerdo 01-01. Se aprueba el Acta de la sesión celebrada en agosto de 1977, sin observaciones.
- Acuerdo 01-02. Se aprueba la creación de la secretaría auxiliar de la Junta Directiva y se nombra a Beatriz Márquez Pichardo para ocupar dicho cargo.
- Acuerdo 01-03. La Junta Directiva se da por enterada del informe de actividades presentado por el Director General.
- Acuerdo 01-04. Se autoriza a la Dirección del CIS-INAH para que acepte contratos externos de investigación, como parte de su plan general de trabajo y bajo las normas académicas que se establezcan internamente.
- Acuerdo 01-05. La Secretaría de Educación Pública analizará el proyecto de Reglamento Interno del Centro de Investigaciones Superiores del INAH y presentará su opinión sobre el mismo en la próxima sesión de la Junta Directiva.
- Acuerdo 01-06. La Junta Directiva del CIS-INAH se reunirá el tercer jueves de los meses de enero, abril, junio y octubre, a las 19:00 horas. La próxima reunión se celebrará el 16 de noviembre del año en curso a la misma hora.

Acuerdo 01-07. Invitar al titular de la Dirección General de Cultura Populares de la SEP a las reuniones de la Junta Directiva del CIS-INAH.

No habiendo otro asunto que tratar, se levantó la sesión a las 21:15 horas. Como constancia de la reunión se elaboró la presente Acta, que firman el Presidente y el Secretario de la Junta Directiva.

II. Seminarios y cursos temporales

El Dr. Darcy Ribeiro dictó dos conferencias, los días 2 y 4 de diciembre, sobre su obra "El proceso civilizatorio".

Símposio sobre empresarios

Los investigadores de los proyectos sobre norteamericanos, españoles y alemanes en México (del Programa IV, Estudios étnicos) organizaron el Símposio sobre Empresarios en México, que se llevó a cabo en el CIS-INAH los días 11 al 15 de diciembre de 1978.

Las ponencias presentadas durante dicho Símposio trataron acerca del carácter empresarial de distintos grupos de extranjeros y nacionales en distintos períodos históricos, desde la época colonial hasta el momento actual.

Los participantes son investigadores en diversas instituciones (Colegio de México, Depto. de Investigaciones Históricas del INAH, UNAM, UAM y CIS-INAH) donde se llevan a cabo estudios que abarcan una problemática más amplia, en la cual se inscribe el tema de los empresarios, con enfoques y objetivos muy diversos.

Los materiales presentados son resultados parciales de dichas investigaciones y con ellos se piensa elaborar una publicación en Cuadernos de la Casa Chata. Las ponencias se encuentran por escrito y los comentarios y discusión general en cintas de grabación, accesibles a consulta en el CIS-INAH (preguntar por Carmen Icazuriaga).

Algunos de los puntos que se discutieron en el Símposio fueron:

- La conducta empresarial condicionada por el *contexto social específico* en que se desenvuelve el empresario
- La importancia de los nexos políticos y las relaciones de parentesco que caracterizan la actividad empresarial
- La relación entre el cambio en los procesos de producción y el cambio en las estrategias empresariales
- Las distintas conceptualizaciones del empresario (Schumpeter, Weber, Barth F.)

Además, la especificidad de las ponencias contribuye a un conocimiento más exacto de los procesos históricos generales, mediante el análisis de los efectos que tienen determinados hechos en ciertos grupos.

Reunión del programa de Estudios étnicos

El programa Estudios étnicos organizará una reunión del lunes 29 de enero al viernes 2 de febrero fuera del D.F.

Los objetivos principales son: a) dar a conocer los trabajos realizados por los diferentes proyectos y hacer un balance general de las actividades de los proyectos; b) intentar encontrar las bases comunes que todos los proyectos

tienen dentro del programa y elaborar una agenda de temas y conceptos comunes.
En las sesiones de trabajo que tendrán lugar de 9.30 a 13.00 y de 16.30 a 20.30 se presentarán dos proyectos por día.

III. Personal académico

a) De nuevo ingreso a proyectos ya iniciados

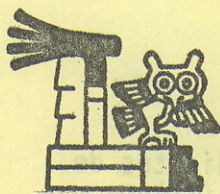
Juan Antonio Galán Gutiérrez y Andrés Ortiz Garay, ambos estudiantes de lingüística de la ENAH, se integraron al programa de lingüística (II), a partir de noviembre, como recopiladores de datos.

b) Investigadores que dejan CIS-INAH

Andrea Caso Aguilar se dio de baja en el proyecto *Etnobotánica y etnociencia* (II/2), que asesora el Dr. Nicholas Hopkins.

Chantal Schnoller Lenkey terminó su participación en el proyecto *Relaciones socioeconómicas en el contexto interétnico: la región de Ahuacatlán, Puebla* (IV/6), que dirige el Mto. Erasmo Cisneros.

PUBLICACIONES



Incluimos en este número las ediciones publicadas durante el último bimestre de 1978, los libros y cuadernos en prensa y en preparación, así como la lista de publicaciones en venta en la Casa Chata.

Ediciones de la Casa Chata

Pesos Dólares

En prensa:

8. *Inmigrantes y refugiados españoles en México (siglo XX)*.
M. Kenny, V. García, C. Icazuriaga, C.E. Suárez, G. Artís

9. *Pop Wuj. Versión de Arián Inés Chávez*

Lucha urbana y acumulación de capital. Jorge Alonso, ed.

Herederos de promesas. Agricultura, política y ritual en los Altos de Morelos. Guillermo de la Peña

En preparación:

Política y sociedad en México: el caso de Arandas, Jalisco.
Gustavo del Castillo

Los grandes momentos del indigenismo en México. Luis Villoro

Cuadernos de la Casa Chata

15. *Los mineros de la Real del Monte. Características de un proceso de proletarización.* Juan Luis Sariego

40.00 1.80

CIS-INAH + Nueva Imagen

En prensa:

Mercado y dependencia. Ursula Oswald, coordinadora

Demandas y conflicto. El poder en un pueblo de Morelos.
Patricia Arias y Lucía Bazán

La industria en los magueyales. Trabajo y sindicatos en Ciudad Sahagún. Victoria Novelo y Augusto Urteaga

El movimiento cristero. Sociedad y conflicto en los Altos de Jalisco. José Díaz y Román Rodríguez

Manuel. Una biografía política. Susana Glantz

Publicaciones en venta

Las siguientes ediciones se pueden adquirir en la Casa Chata -Hidalgo y Matamoros, Tlalpan, México 22, D.F.- o solicitarse por correo. Se otorga descuento a los investigadores del CIS-INAH y a los estudiantes y maestros de las escuelas de antropología.

Ediciones de la Casa Chata	Pesos	Dólares
1. Folleto Centro de Investigaciones Superiores del INAH (1974)	gratuito	
2. ...y venimos a contradecir. Los campesinos de Morelos y el estado nacional. Arturo Warman (1976)	100.00	4.35
3. La dialéctica clases élites en México Jorge Alonso (1976)	90.00	3.90
4. Percepción y cultura. Un enfoque ecológico Carmen Viqueira (1977)	140.00	6.10
5. Historia de la etnología: Tylor y los profesionales británicos. Angel Palerm (1977)	110.00	4.80
6. Pillis y macehuales. Las formaciones sociales y los modos de producción de Tecali del siglo XII al XVI. Mercedes Olivera (1978)	130.00	5.65
7. La red de la expansión humana. Richard N. Adams	120.00	5.45

Cuadernos de la Casa Chata

1. CIVAC: un proceso de industrialización en una zona campesina. Lucía Bazán y Patricia Arias (1977)	35.00	1.50
2. La organización del trabajo para las obras públicas: el coatequitl y las cuadrillas de trabajadores. Teresa Rojas (1977)	15.00	1.00
3. El enfoque sociocultural en antropología ecológica, crítica metodológica. Carlos García (1977)	20.00	1.00
4. Ensayo sobre el sur de Jalisco. Guillermo de la Peña et al. (1977)	55.00	2.40
5. Sobre la fórmula M-D-M y la articulación del modo campesino de producción al sistema capitalista dominante. Angel Palerm (1978, reedición)	20.00	1.00
6. Los candelilleros del área periférica de la Comarca Lagunera. Jaime Espín (1977)	30.00	1.30
7. La educación en las memorias e informes oficiales de los gobiernos estatales (siglos XIX y XX) volumen I: Chiapas, Jalisco, México, Querétaro y Sonora. Verónica Veerkamp (1977)	40.00	1.80
8. Servicio personal y tributo en Coyoacán: 1551-1553 Emma Pérez Rocha (1978)	45.00	2.00

	Pesos	Dólares
9. <i>Bibliografía sobre la Comarca Lagunera</i> . Gustavo del Castillo et al. (1978)	40.00	1.80
10. <i>Bilingüismo y su problemática</i> . Gabriela Coronado (1978)	55.00	2.40
11. <i>Vocabulario popoloca de San Vicente Coyotepec</i> . Popoloca-Español, Español-Popoloca. Bartolo Barrera y Karen Dakin (1978)	55.00	2.40
12. <i>Bibliografía comentada sobre la historia de la educación</i> . Guillermo de la Peña y Luz Elena Galván (1978)	50.00	2.00
13. <i>Sociolingüística</i> . G. Coronado, K. Josserand et al. (1978)	55.00	2.40
14. <i>Etnobotánica de los amuzgos</i> . Fermín Tapia (1978)	55.00	2.40

CIS-INAH + Nueva Imagen

<i>Economía política e ideología en el México prehispánico</i> . Pedro Carrasco, Johanna Broda, ed. (1978)	140.00	6.00
<i>Economía y sociedad en los Altos de Jalisco</i> . Patricia de Leonardo y Jaime Espín (1978)	150.00	6.50

Reseñas

Novelo, Victoria, *Artesanías y capitalismo en México*, Centro de Investigaciones Superiores, INAH (SEP-INAH), México, 1976, 270 pp.

Más de medio siglo después de su revolución, cuando México acaba de descubrir numerosos yacimientos petroleros y no cesa de acrecentar su poder industrial, la producción artesanal ocupa aún un lugar importante en este país, al menos por el número de personas que de ella viven. ¿Acaso se trata de "otro México" que se perpetúa para el gran placer de los turistas, o bien de los resultados de una política original desarrollada por un estado preocupado por preservar una herencia cultural, base de la "mexicanidad", mejorando así el nivel de vida de una población rural progresivamente desposeída y en camino de retirar su apoyo tradicional al régimen?

La obra de V. Novelo, publicada en el marco de los trabajos del INAH, da importantes elementos para responder a esta pregunta. En una sociedad definida como capitalista y dependiente, se trata primeramente, para la autora, de presentar las razones que impulsan al estado a promover, a través de una multiplicidad de instituciones, el desarrollo de la artesanía (un apéndice al final de la obra permite a quien lo desee adentrarse en el bosque de organismos públicos encargados de supervisar esta política). Se trata, en seguida, de exponer casos concretos de producción artesanal, clasificados de acuerdo a una tipología que va de la producción familiar al alfarero a la manufactura de textiles, pasando por los pequeños talleres de carpintería que operan sobre la base de un trabajo no asalariado.

Desde el punto de vista del estado, la promoción de una producción artesanal se justifica por un conjunto de razones de orden económico, ideológico y

político. En primer lugar la preocupación, dentro de la fase post-revolucionaria, de afirmar una identidad nacional bajo el tema integrador de una mexicanidad que encontraría en la expresión de un arte popular su principal justificación. En seguida, la necesidad de procurarse divisas fuertes gracias al turismo y a la venta en los mercados exteriores de una producción que tiene la ventaja de no necesitar más que una mínima inversión de capital. Finalmente, y sobre todo, ante lo que hace buena falta llamar el fracaso de la reforma agraria (40 años después de Cárdenas el 80% de las explotaciones sólo participan con la quinta parte de la producción agrícola y el 44% de los campesinos están sin tierra), el medio de "frenar al máximo las situaciones explosivas que han acompañado al proceso de crecimiento capitalista manteniendo la población allá donde debe quedarse: en el campo". ¡La artesanía como medio para inhibir los conflictos sociales y para frenar el movimiento migratorio!

Es bajo este ángulo que se apreciará la acción de los organismos del estado encargados de promover las artesanías. El diagnóstico es severo si uno se coloca en el punto de vista de los supuestos beneficiarios. Las instituciones referidas (el Instituto Nacional Indigenista, el organismo de fomento para el desarrollo de la artesanía, el Instituto Mexicano de Comercio Exterior, el secretariado de trabajadores no asalariados y artesanos de la CNOP) son presentadas como aparatos burocráticos hipertrofiados, que viven en parte a expensas de la población artesanal. Esto resulta distinto si se considera la racionalidad del aparato del estado. Así, al hablar del Fideicomiso para el fomento de las artesanías, que establece en principio el déficit de su gestión para justificar su acción desinteresada, la autora hablará de "plusvalía ideológica" puesto que finalmente "no cuesta más que un peso por año y por persona que cada productor conserve sus esperanzas y siga 'conforme', arraigado a su lugar de trabajo...".

La presentación sistemática de cuatro tipos de empresas artesanales ubicadas en el estado de Michoacán permite entender la diversidad de modos de producción artesanales en cuanto a las unidades de producción, a la división de trabajo, a los recursos de una mano de obra doméstica o asalariada, a la importancia del capital fijo, etcétera. Además de esta heterogeneidad, la imagen resultante es la de una actividad que proporciona al artesano más que ingresos generalmente inferiores a los obtenidos por un obrero de la industria. También es la imagen de un trabajo estrechamente dependiente de un mercado en el que dominan los intermediarios comerciantes. En muchos casos, el control del mercado y del crédito permite a estos últimos -que pueden ser de instituciones del estado- comportarse como verdaderos empresarios, transformando de manera barata y sin riesgos a los artesanos en obreros a domicilio. La idea que se desarrolla en la obra es que, lejos de encontrarnos frente a una economía dual, la unidad del sistema hace pesar sobre el sector precapitalista la carga de asegurar una parte de la acumulación del sector "desarrollado", industrial y comercial. Más allá de la tipología clásica de las diversas formas de producción artesanal opera otra separación, de aquí en adelante función del mercado único: por una parte, una producción artesanal tradicional orientada hacia un consumo popular de mercado barato, que para resistir la competencia de la gran industria está obligada, como el pequeño agricultor, a rebajar su precio de venta, y por tanto su ganancia, al más bajo costo de reproducción de la fuerza de trabajo (lo que equivale a vender sus productos por debajo de su valor, asegurando así sobre-ganancias a la gran empresa); del otro, una artesanía de calidad, con frecuencia nueva, que no teme a esta competencia pues se dirige a una clientela afortunada que prefiere lo "hecho a mano" a lo hecho en serie y que está dispuesta a pagar el precio. Aquí, las perspectivas son distintas y el nivel de vida de los artesanos es en promedio más elevado.

Al final de esta obra, la definición misma del concepto de artesano incita a una pregunta. ¿Se trata de una producción que se caracteriza exclusivamente por la relación de trabajo precapitalista que preside a su elaboración, en cuyo caso debería eliminarse todo lo que sea producción de artesanía en serie por medio de un trabajo asalariado; o bien, debemos aceptar una definición en función solamente del producto y del mercado, siguiendo así la evolución de una producción que, en una economía de mercado, debe afrontar una demanda creciente y responde a eso al establecer nuevas relaciones sociales?

Christian Gros

L'Homme, XVIII(3-4), 1978:227-228.

Warman, Arturo, ...*Y venimos a contradecir. Los campesinos de Morelos y el Estado Nacional*. México, Centro de Investigaciones Superiores del INAH, 1976, 351 pp.

"Y venimos a contradecir", proclamaban los indios en el encabezado de los documentos coloniales establecidos para despojarlos de sus tierras para beneficio de los conquistadores. Protesta vana e ineficaz pues no pudo impedir nada. Desde entonces, el campesinado no ha dejado jamás de oponerse por su presencia y su actividad a la injusticia de los nuevos explotadores. Es a estas protestas que viene A. Warman a unir su voz.

Este libro polémico, que se rehúsa a la neutralidad y resueltamente toma partido, se apoya en los trabajos de campo llevados a cabo durante cuatro años en la parte oriental del estado de Morelos¹ por los estudiantes de su seminario del CISINAH de México. El autor da un informe sintético de las investigaciones conducidas por el grupo a través de una descripción de las transformaciones que ha conocido la región. Aunque A. Warman comienza su exposición con la conquista, no hace falta buscar demasiados datos sobre la historia colonial, tratada rápidamente y en forma convencional. En cambio, el análisis de la constitución de las haciendas del siglo XIX, de su hundimiento y de su sustitución por un nuevo grupo de campesinos, es audaz. Se encuentran numerosas observaciones, a veces demostraciones, en otra parte simples sugerencias, que pueden suscitar investigaciones ulteriores.

Es la última parte, "Un ensayo de interpretación" (p. 293), la que presenta el mayor interés. Lo esencial de las preguntas planteadas, entre otras por M. Sahlins, C. Geertz, A.V. Chayanov y E. Wolf, está en el origen de una reflexión sobre los campesinos de Morelos y más en general de México. El propósito central es interrogarse sobre el contenido del "desarrollo" predicado por el estado. ¿No se dice que representa una mejoría de las condiciones de vida de los campesinos? A. Warman muestra por el contrario, evocando los trabajos de M. Sahlins sobre los "agricultores primitivos", que en la región considerada la productividad del trabajo no ha sino decrecido desde fines del siglo XIX. La situación estática de la época fue trastornada por la voluntad de la hacienda de eliminar a los campesinos para adquirir sus tierras; en reacción, la revolución mexicana destruyó las grandes propiedades al mismo tiempo que la mitad de la población rural. En 1920, un número reducido de trabajadores está en condiciones de explotar vastas extensiones de tierra, pero al precio de esfuerzos acrecentados: desarrollo de islotes de cultivo intensivo, siembra de parcelas de maíz cada vez más alejadas de las zonas de habitación. Por fin, recientemente, la población recurre a la importación de abonos y maquinaria: el campesino jamás ha producido tanto pero jamás ha trabajado tanto como hoy, y esto para satisfacer globalmente las mismas necesidades; si la producción ha aumentado, la productividad del trabajo ha disminuido y la explotación se ha acrecentado; distintos canales (crédito, mercado, trabajo asalariado, políti-

ca, transportes...) drenan el excedente producido.

El resultado de estos cambios económicos no es la desaparición de los campesinos, sino todo lo contrario. "Por el contrario, el campesino, cuanto más intensamente se integra, más se diferencia; más campesino se vuelve en tanto diversifique su actividad para adaptarse a este proceso" (p. 360). Pues la explotación de la población rural no es posible si no está fundada sobre ciertas estructuras, tales como la familia y la comunidad, que subsisten cambiando de forma. Así, la familia campesina, en su origen de tipo amplio y luego vuelta conyugal en las casas de los trabajadores de la hacienda, se reconstituyó después de la revolución, desbordando los límites del parentesco y combina hoy en día las formas extendida y restringida. La comunidad agraria fue restablecida después de 1917 por la legislación del ejido (colectividad, ejerciendo derechos indivisos sobre la tierra) y proporciona, gracias a garantías que procura las condiciones necesarias para el funcionamiento de la economía familiar.

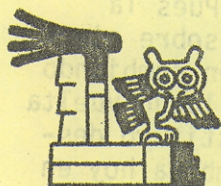
Estas relaciones -familiares, comunitarias- constituyen para A. Warman una de las características del "modo de producción campesino", con la transferencia de excedentes en dirección del "modo de producción industrial capitalista" dominante. En conclusión, "El Estado mexicano, a pesar de emanar de una revolución agraria, no favoreció el desarrollo de los campesinos ni el crecimiento de sus fuerzas productivas conforme a su propia dinámica.../pero/ trató de reestructurar al país sobre bases enajenadas y en función de su integración con el modo de producción industrial capitalista". (p. 336).

A. Warman profundiza aquí una concepción elaborada en 1972 según la cual los campesinos no están ni marginados ni destinados a desaparecer; la desarrolla alrededor de observaciones nuevas y fructuosas sobre la familia, la comunidad y el Estado. Subsiste, sin embargo, una laguna en su análisis: señalábamos² que "la definición del campesinado mexicano por medio de los dos criterios que son la importancia de las relaciones sociales en la producción y la transferencia de excedentes a otras capas (es) operatoria para distinguir a éste de la empresa capitalista, pero insuficiente mientras se trate de establecer una tipología de las formas de campesinado y de determinar su evolución"; y tomábamos como ejemplo las dificultades de un investigador para dar cuenta de la situación de una familia de cultivadores de cebollas con fines comerciales. En su última obra, A. Warman continúa ignorando la variedad de los aspectos que revisten a los campesinos en función de su inserción a la sociedad global. El campesinado es para él un conjunto uniforme oponible en bloque a los comerciantes, los burócratas o la burguesía rural. Quizá convendría ahora tratar la cuestión de su diferenciación socio-económica.

¹ Los resultados de este seminario están expuestos en tres volúmenes titulados *Los campesinos de la tierra de Zapata* (México, CIS-INAH (SEP-INAH)), (1974-1976) de los que informamos en *L'Homme*, abril-septiembre 1977, XVII (2-3); 146-151.

² *Ibid.*: 150.

L'Homme, XVIII(3-4), 1978



Noticias directas de los proyectos

Programa de formación de etnohistoriadores (I)

Las actividades de nuestro grupo entre los días 19 de septiembre y 2 de octubre estuvieron bajo la asesoría de Luis Reyes. Llevamos a cabo lecturas y sesiones de discusión para analizar la necesidad de hacer la crítica de los documentos. Se hizo una selección de dos tipos de ellos, uno las fuentes más tradicionales como son los cronistas y otro los documentos de archivo antes inéditos o poco conocidos. La crítica a este conjunto de fuentes fue hecha en base al examen de la postura étnica, política y social de los que las produjeron con el fin de determinar cómo, tal postura, incidió en sus escritos. Los temas del sacrificio humano y del calpulli nos sirvieron para hacer esta crítica comparativa. Vimos primero estudios con enfoque tradicional basados en los cronistas, y luego los reexaminamos a la luz de documentos pictóricos, en nahuatl, en español y mixtos.

Del 3 de octubre al 8 de noviembre llevamos con Hildeberto Martínez el curso de "Teorías sobre la organización social en el México antiguo" realizado en forma de seminario con lectura y discusión de la bibliografía por él sugerida. Dicha bibliografía se ordenó de manera que lo expuesto por un autor sirviera de base para analizar lo que decía el siguiente. Se trataba, sobre todo, de lograr una visión general de los diferentes conceptos que sobre organización social entre los mexitín se habían manejado. Los autores que se consultaron fueron: Manuel Moreno, Arturo Monzón, Friedrich Katz, Paul Kirchhoff, Pedro Carrasco, Angel Palerm, Eric Wolf y Roger Bartra.

En las discusiones hubo varios aspectos importantes, pero los centrales fueron la existencia de un estado, su conexión con el problema de la tenencia de la tierra y el desarrollo histórico y las circunstancias de la misma índole que permitieron, o no, la aparición de ese estado. Estos temas fueron analizados a la luz del criterio de cada autor y a través de nuestra crítica historiográfica. Esto nos dio elementos para elaborar, más adelante, nuestro propio marco teórico para una investigación particular.

El 8 de noviembre iniciamos con Teresa Rojas el último curso de la primera etapa del programa, sobre la geografía y los sistemas agrícolas en el valle-cuenca de México, en particular el de chinampas. Vimos no sólo cómo se han construido y trabajado, sino también los mitos tejidos a su alrededor.

A continuación nos dio una visión detallada de los archivos consultables, su organización y el tipo de información que se puede encontrar en ellos; por último una amplia bibliografía para abordar la investigación contemplada para la segunda etapa de nuestra formación: "Xochimilco: demografía, tenencia de la tierra, extracción de excedente, formación de la comunidad y relación entre evangelizadores y grupos dominantes indígenas (siglos XVI y XVII)". Las primeras lecturas han tenido por objeto definir los términos (geográficos, económicos, étnicos, culturales, etc.) de la unidad técnica de estudio.

Aspectos socio-económicos e ideológicos de la expansión del estado mexica

Resumen de la ponencia presentada por la Dra. Johanna Broda (jefe del Proyecto I/3), al Simposio sobre "Economía y sociedad en los Andes y Mesoamérica", Madrid, 20-25 de noviembre de 1978 (por publicarse en la Editorial de la Universidad Complutense de Madrid).

La ponencia trata de la problemática del estado mexica y de sus antecedentes históricos en relación con la religión y el culto. Mi interés particular consiste en estudiar los fenómenos religiosos como expresión de la ideología del estado mexica, proponiendo como hipótesis que estos cumplen con una función legitimadora para la sociedad. Entendemos legitimación en términos de una formulación coherente sobre el orden y la articulación del sistema social, así como de sus relaciones con la naturaleza. Además de proporcionar una conceptualización coherente, la ideología fundamenta la necesidad del sistema de acción. En esta ponencia se exponen algunos resultados parciales de la investigación más amplia que estoy llevando a cabo sobre "Culto y sociedad mexica, un estudio de la ideología y las estructuras de poder en el México prehispánico".

Analizo ciertos conceptos generales sobre la definición del estado, partiendo del punto de vista de que su surgimiento histórico implica la división de la sociedad en clases antagónicas que se definen por su relación con los medios de producción. En cuanto al material concreto sobre el surgimiento del estado mexica en el Valle de México, se discuten en detalle las unidades políticas llamadas "señoríos" o "ciudades-estados" que caracterizaban a la situación del Valle en los siglos XII al XV, y sobre cuya base los mexica crearon las nuevas instituciones estatales con sede en Tenochtitlan. La hipótesis que se maneja en cuanto a la expansión imperial posterior, es que las unidades político-territoriales básicas del estado mexica seguían siendo los señoríos.

Durante la primera etapa de la consolidación del estado, los mexica conquistaron las importantes ciudades-estados de Azcapotzalco, Coyoacan, Xochimilco, Cuitlahuac y Chalco, con lo cual crearon la base territorial, económica y política para su futura expansión. Se adjudicaron tierras en las poblaciones conquistadas, y principalmente después de la derrota de Coyoacan adquirieron una serie de títulos o cargos, que constituirían la base de su futura estructura política. El papel dirigente en este proceso fue asumido por los descendientes del primer tlatoani Acamapichtli, constituyéndose un verdadero linaje noble del cual procedían prácticamente todos los dignatarios importantes del estado mexica.

En torno a la segunda etapa del estado mexica, o su expansión imperial que fechamos a partir de la conquista de Chalco, se señala la diferencia entre el área central y las conquistas más lejanas, así como las implicaciones que tenía esta situación en cuanto a la integración del imperio. El estado mexica implantaba el tributo en las provincias conquistadas. Este no era sólo una relación económica, sino fundamentalmente una relación política; también contenía importantes elementos ideológicos. Las repercusiones materiales de las conquistas, con la acumulación de grandes despojos al regreso de las campañas victoriosas, o el regular flujo de los tributos, convirtieron a Tenochtitlan en una gran capital. De igual importancia eran las repercusiones a nivel ideológico. Un símbolo visible de este proceso era el Templo Mayor de Tenochtitlan, que experimentó una serie de importantes ampliaciones a partir del reinado de Motecuhzoma I.

Se analiza el caso concreto de los sacrificios humanos que se hicieron en este templo al regreso de campañas militares victoriosas. Este material nos da muy detallada información sobre la participación en ciertas fiestas tanto de gobernantes de grupos aliados y conquistados, como de señores enemigos, así como

sobre el origen étnico de las víctimas que se sacrificaban en estas ocasiones. A partir del reinado de Motecuhzoma I era cosa común que los reyes de Tetzcoco y Tlacopan, y los señores de los demás señoríos del Valle asistieran a tales fiestas en Tenochtitlan. Pero todavía más interesante era la costumbre de invitar también a los señores enemigos de Tlaxcala, Huexotzinco, Cholula, Michoacán, Metztitlan, Yopitzinco, etc. La composición de este último grupo varía con el tiempo; a partir de Axayacatl se observa una cierta estabilización de las condiciones políticas. Los datos presentados revelan una particular concepción de las relaciones políticas. Parecen indicar que por encima de las agresiones guerreras y las relaciones tributarias pasajeras, existían estructuras más profundas que todos estos pueblos del centro de México tenían en común. Existían estructuras religiosas más antiguas que las cambiantes relaciones políticas y cada uno de los grupos étnicos tenía su lugar específico dentro de este universo religioso.

En el caso estudiado, los sacrificios humanos tenían un claro significado político, glorificando la expansión del estado mexica. El culto requería del sacrificio humano, y así justificaba la guerra y el dominio mexica sobre los pueblos conquistados; de esta manera proporcionaba elementos importantes para la legitimidad del estado. Por otra parte, también se refleja en el culto la limitada integración socio-económica y política del estado mexica, debido a las obvias limitaciones que tenía el aumento progresivo de los sacrificios humanos en este contexto.

Economía y sociedad en los Andes y Mesoamérica (Madrid, noviembre 20-25 '78)

A este simposio asistió también, en representación del CIS-INAH, la Mta. Brigitte B. de Lameiras (jefe del Proyecto I/5 y becaria de Doctorado), quien nos proporciona el siguiente resumen sobre su participación en dicha reunión y sobre sus demás actividades académicas.

Este simposio fue organizado por el Departamento de Antropología y Etnología de América de la Universidad Complutense. De México asistieron como invitados tres investigadores del CIS-INAH: Johanna Broda, Brigitte B. de Lameiras y Angel Palerm.

El simposio presentó varios aspectos interesantes: 1) la organización misma, 2) el contenido de las contribuciones, 3) la gestación de futuras reuniones, 4) las relaciones que pudieron establecerse con investigadores y estudiantes españoles y 5) las observaciones sobre la situación de la investigación y la enseñanza en Madrid.

1) La organización de una primera reunión para reafirmar los vínculos históricos y culturales entre España y América Latina y para iniciar relaciones sistemáticas de intercambio de conocimientos y experiencias científicas en los campos de la antropología y la etnología constituye una idea muy acertada. Su realización fue posible gracias a la iniciativa de los catedráticos del Departamento de Antropología y Etnología de América de la Universidad Complutense, particularmente al esfuerzo personal del Dr. José Alcina Franch, y al patrocinio del Centro Iberoamericano de Coordinación (antes Instituto de Cultura Hispánica).

La selección de los participantes se hizo por parte de los organizadores; todos los invitados son etnohistoriadores e investigadores de las dos regiones a tratar: los Andes y Mesoamérica. De acuerdo con la localización por países, de sus centros de trabajo, los participantes provenían de España (14), México (3), Estados Unidos (3), Francia (2), Puerto Rico (1), Perú (1), RFA (1).

En la sesión inaugural, el lunes 20 de noviembre por la tarde, se pronun-

ciaron discursos, se nombró presidente del simposio -por antigüedad- al Dr. Manuel Ballesteros y a los presidentes y secretarios de cada una de las sesiones; se explicó el desarrollo formal y se anunciaron los cambios de última hora al programa. Finalmente, se pidió la opinión de los ponentes sobre si los estudiantes podían formular preguntas o hacer comentarios y se decidió que podrían hacerlo siempre y cuando sobrara tiempo y estuvieran agotadas las intervenciones de la mesa.

Los días 21 y 22 de noviembre se dedicaron a las contribuciones sobre la región andina, el 23 y el 24 a Mesoamérica. De hecho, se extendieron hasta el día 25, en que se celebró la clausura. En promedio hubo 4 ponencias por las mañanas y 2 o 3 por las tardes. En una sesión especial, a la que asistieron sólo algunos de los participantes, se recibieron sugerencias para el documento sobre conclusiones y recomendaciones.

Los participantes en el simposio fueron invitados a "tomar un vino" por el Centro Iberoamericano de Coordinación y por el Alcalde de Madrid y a una cena por el rector de la Universidad Complutense.

2) Dado que el simposio trataba sobre dos grandes regiones, que los temas se dejaron a elección de cada uno de los ponentes y que éstos representaban una gama de enfoques e intereses muy variada, se habló un poco de todo. Este hecho, aunado al tiempo limitado a cada intervención, imposibilitó una comparación y una discusión sistemática de cualquiera de los temas. Algunas de las contribuciones, muy interesantes, resultaron un tanto perdidas, mientras que otras, con una secuencia mejor estructurada, recibieron mayor atención. Entre éstas cabe mencionar el conjunto de trabajos presentado por los investigadores de Sevilla, quienes mostraron resultados de una labor sistemática sobre los documentos del Archivo General de Indias relativos a Guatemala en el siglo XVI. Sus aportaciones versaban sobre la función social de diversas instituciones coloniales y los cambios producidos por éstas en la sociedad indígena. Otros temas bastante discutidos fueron el de las integraciones ecológicas, sobre todo alrededor del concepto de la verticalidad de pisos, y el de los modos de producción. Sobre ellos, sin embargo, no se dijo nada nuevo.

Los mexicanos, modestia aparte, hicimos un buen papel. Palerm realizó un gran esfuerzo por relacionar las aportaciones que pudiera tener esta reunión con los resultados teóricos de otras anteriores dedicadas a los Andes y Mesoamérica, con el objeto de garantizar la continuidad en la discusión, aumentar el conocimiento y plantear nuevas preguntas científicamente relevantes para futuras investigaciones y discusiones académicas. Broda y Lameiras hablaron sobre el estado mexicano a partir de dos enfoques complementarios: sus funciones socio-económicas e ideológicas y su estrategia político-territorial en una dimensión diacrónica.

Todas las ponencias van a ser publicadas por la Universidad Complutense; para febrero o marzo del próximo año estarán a disposición de los interesados.

3) En un documento con recomendaciones para futuras colaboraciones entre España y América se especifican las necesidades y posibilidades:

- a. Organización de reuniones futuras sobre la base de la participación de estudiantes.
- b. Edición de textos y documentos relativos a los Andes y Mesoamérica.
- c. Custodia, ordenamiento y catalogación de archivos.
- d. Formación de etnohistoriadores.
- e. Dar prioridad a los siguientes temas de investigación: población, economía, organización social y política y, dentro de estos, derechos a tierras y urbanismo.
- f. Obtención de fondos para investigadores y estudiantes para trabajo de campo y archivo en España y América.

Fuera de estas recomendaciones formales fue muy importante nuestra estancia en Madrid para establecer relaciones personales con los investigadores españoles. El primer paso que debemos dar es el de hacerles llegar de una manera efectiva nuestros trabajos. Pudimos constatar que, a pesar de que algunos de los personajes más famosos y las bibliotecas reciben las publicaciones del CIS-INAH, su distribución se estanca (las bibliotecas, como sucede a veces aquí también, tardan años en clasificar sus adquisiciones). En el caso del Programa de Etnohistoria, se recomienda un intercambio sistemático de trabajos con el grupo de investigadores de Sevilla, para lo cual hemos establecido un buen contacto.

4) Lo más fructífero de nuestra estancia en Madrid fue, precisamente, el contacto personal con los americanistas españoles. Entre ellos, los estudiantes son los que se mostraron más interesados en conocer nuestros trabajos y nuestra situación profesional. Pero, en general, los españoles fueron unos estupendos anfitriones y, ojalá, podamos pronto reciprocarnos, estrechar y ampliar la amistad que hemos iniciado con ellos.

5) En todas partes la investigación etnohistórica se enfrenta a dificultades de diverso tipo: económicas, políticas, institucionales y académicas. En España, sin embargo, la situación del investigador es particularmente difícil. Los americanistas tienen pocas oportunidades para realizar trabajos de campo y archivo en América; la existencia allá de los grandes fondos documentales no compensa la falta de contacto directo con la realidad latinoamericana. Esto se manifiesta también en un desconocimiento bastante generalizado -aunque no total- de la literatura latinoamericana sobre los mismos temas tratados por ellos.

Existe en España una gran escasez de fuentes de trabajo, aunada a estructuras muy jerárquicas en las universidades, principales empleadoras de antropólogos. Los departamentos y sus investigadores, además, apenas se recuperan de largos años de represión política, durante los cuales muchos de ellos subsistieron en forma clandestina o semiclandestina. Nuevamente, son los estudiantes los que más sufren estas situaciones y sus intentos de rebeldía son todavía muy tímidos. Tanto más hay que reconocer la labor de una serie de personas y grupos que han realizado trabajos muy valiosos, de los cuales los americanos podemos aprender mucho.

Aprovechando el viaje a España, Brigitte B. de Lameiras prolongó su estancia en Europa para revisar, en París, los fondos mexicanos de la Biblioteca Nacional de París. Allí se encuentran muchos documentos "rescatados" por los investigadores franceses de la misión cultural durante el tiempo de la intervención francesa en México. Pocos de ellos están publicados. El tiempo limitado de la visita no permitió una investigación a fondo de cada documento; sin embargo, se logró revisar todo el acervo referente al centro de México en la época colonial y se hizo un pedido de microfilm y algunas fotografías a color de los materiales que interesan al Programa de Etnohistoria, en general, y para la investigación de Brigitte B. de Lameiras (*Antecedentes y consolidación del estado mexicano*, I/5), en particular. Cabe mencionar mapas y sus descripciones, documentos de pleitos y herencias de tierras con textos en nahuatl, crónicas de la migración mexicana, documentos sobre tributos y otros. Todo este material está destinado a la Biblioteca del CIS-INAH.

Y el 20 de enero Brixie Lameiras saldrá a Austin, Texas, para participar en cursos en la Universidad de Texas en Austin, recibir asesoría del Dr. Richard P. Schaedel sobre una de las áreas regionales de su plan de doctorado -el área andina- y para consultar la biblioteca Latinoamericana de esa ciudad. Permanecerá allí un semestre académico.

Trabajo agrícola en la región Chalco-Amecameca: Siglo XVIII (I/4-b)

El proyecto, iniciado en abril a cargo de Catalina Rodríguez, fue adscrito al Seminario de Historia de la Agricultura dirigido por el Dr. Enrique Florescano, de la Dirección de Estudios Históricos del INAH. Este Seminario, entre sus actividades, lleva a cabo reuniones semanarias para la discusión de textos, mismas en las cuales se ha participado.

A la fecha se ha cumplido con las etapas proyectadas de recopilación bibliográfica y de documentos en el Archivo General de la Nación, y aunque la revisión no ha sido exhaustiva, el material obtenido permite la redacción de un breve artículo, tarea que ocupará el mes de diciembre.

Se ha solicitado a CIS-INAH la ampliación de este proyecto para 1979, con la finalidad de acabar un espacio territorial más representativo dentro de la región de Chalco-Amecameca. El material recopilado se refiere a la zona de Tlalmanalco, algunos pueblos aledaños y las haciendas que ahí se encontraban en el siglo XVIII. La idea de ampliar el proyecto es elegir otra hacienda o grupo de haciendas cercanas al Lago de Chalco, para establecer una comparación entre haciendas con diferentes tipos de explotación del medio ambiente.

Para 1979 se planea participar con una ponencia en el Congreso Internacional de Americanistas (Vancouver) y en la Reunión de la Sociedad Mexicana de Antropología e Historia (Saltillo). Además, hay planes de colaborar en un proyecto conjunto de Patrimonio Cultural y Artístico del Estado de México y el Departamento de Etnohistoria del INAH, para publicar los mapas coloniales del estado de México; la colaboración consistirá en introducir los mapas correspondientes a Tlalmanalco.

La rebelión de los "Mapaches": 1914-1920 (VI/4)

El proyecto, dirigido por Antonio García de León (por convenio con la Universidad Autónoma de Chiapas) y cuya duración prevista fue de un año, pretendía originalmente concluir en ese lapso una redacción final. Esto resultó imposible al comprobar en el campo el monto de la información disponible. Los doce meses sirvieron, sin embargo, para recopilar una cantidad satisfactoria de información local (bibliográfica, hemerográfica y oral) sobre el movimiento armado de resistencia que se enfrentó al constitucionalismo de 1914 a 1920. A esta información se le dio un ordenamiento cronológico y una interpretación preliminar que fue discutida en CIS-INAH el pasado 28 de septiembre.

El proyecto tiene como preocupación original el poner la historia pasada al servicio de la interpretación del presente. Al analizar la conformación y orígenes de los grupos de poder regionales, la supervivencia de relaciones de servidumbre en la agricultura, las luchas agrarias, etc., consideramos importante la coyuntura de 1920, cuando los rebeldes "mapaches" se convierten en el grupo hegemónico gracias a su reconocimiento al Plan de Agua Prieta y al apoyo sostenido de Alvaro Obregón. Al entrevistar a oficiales, hoy terratenientes, de la mapachada, pudimos constatar la resistencia que algunas áreas ofrecieron a la acción agrarista, gracias al poder mantenido por esta oficialidad.

El proyecto ha aportado, además, un artículo para la revista *Historia y Economía* de la Universidad de Yucatán; y otro, sobre el testimonio de los veteranos zapatistas de Chiapas, para *Cuadernos Agrarios*.

El material que consideramos más valioso es el testimonio hablado de varios testigos y participantes directos, tanto de la mapachada como de otras facciones. Los relatos fueron grabados en los municipios de Tuxtla Gutiérrez, Ocozacuautla, Villa Flores, Villa Corzo y Cintalapa. Algunas historias de vida y

análisis de los propios combatientes han echado por tierra concepciones simplistas que teníamos acerca de algunos aspectos ideológicos y políticos tanto del movimiento como de la conformación posterior de las hegemonías locales. El lenguaje vivo, la riqueza literaria del relato y el trasfondo ideológico de estos discursos aportarán, de seguro, mucho valor a la redacción final.

Los relatos han sido grabados con 6 soldados rasos carrancistas (uno de ellos con 101 años de agitada vida); 28 mapaches, entre los que hay tropa, tenientes coroneles, un capitán, un hermano del Gral. Tiburcio Fernández y un General de Brigada y ex-Gobernador. La colección incluye relatos de los supervivientes de la brigada zapatista que operó en Mal Paso: un teniente coronel, un teniente y soldaderas de origen zoque.

En los primeros meses de 1979 -y para lograr una visión más global- recopilaremos información en el Archivo General de la Nación, sobre el período 1914-1920, para detectar tanto la posición oficial ante el conflicto como los constantes incidentes entre grupos mapaches y agraristas que se suceden con particular violencia hasta 1940, dificultando tanto la integración de Chiapas a México como la conformación local del PNR.

La investigación contribuirá a entender los efectos locales poco conocidos de la serie de movimientos que conforman lo que hoy conocemos como Revolución Mexicana. En esta complejidad, Chiapas comparte con Yucatán, Tabasco y Oaxaca el haber recibido los efectos principales del movimiento armado a través de la llegada de los constitucionalistas. Esta fuerza integradora nacional de la burguesía operó en el sureste como una "fuerza de ocupación" externa; lo cual originó las más diversas tendencias de rebeldía, fortalecimiento de líderes locales, confusión ideológica, intentos soberanistas e independentistas, en una nación que aún no estaba totalmente conformada como tal, sino hasta la pacificación impuesta desde el centro, de 1920 a 1940, por los gobiernos "emanados de la Revolución".

NOTICIAS DEL CIS-INAH es una publicación bimestral del Centro de Investigaciones Superiores del INAH. Su distribución es gratuita y puede solicitarse por correo a la editora: Josefina Torres. Apartado Postal 22-048, México 22, D.F.

Impreso en los talleres del departamento de publicaciones del CIS-INAH.

NOTICIAS DEL CIS-INAH es una publicación trimestral
del Centro de Investigaciones Superiores del INAH.
Su distribución es gratuita y puede solicitarse por
correo a la editora: Josefina Torres. Apartado Pos-
tal 25-048, México 25, D.F.
Impreso en las talleres del departamento de publi-
caciones del CIS-INAH.